



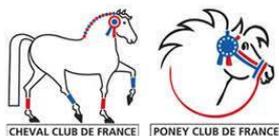
*Les Ecuries
du Val de Tursan*

LIVRET D'EXAMEN DU CAVALIER GALOP 4

Nom du cavalier :

Vous trouverez à l'intérieur de ce livret :

- Présentation des Galops
- Les modalités de l'examen aux Ecuries du Val de Tursan
- Le programme pédagogique correspondant au niveau Galop 4
- La grille d'évaluation du test pratique
- Fiche de suivi d'examen
- La reprise de dressage Club 4 CCE



Toutes les informations contenues dans ce livret sont disponibles sur notre site internet :
www.ecuries-valdetursan.fr

PRÉSENTATION DES GALOPS

Que sont les Galops ?

Les Galops fédéraux sont des diplômes nationaux qui servent à situer votre niveau équestre sur différents points techniques et théoriques, grâce à un programme pédagogique établi par la Fédération Française d'Équitation. Ils s'échelonnent de 1 à 7.

L'obtention d'un galop permet donc d'avoir une progression structurée et pédagogique.

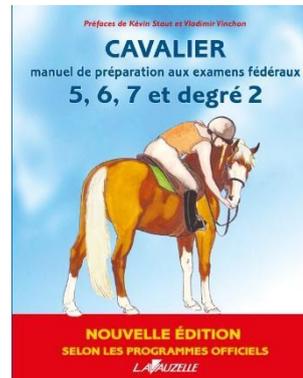
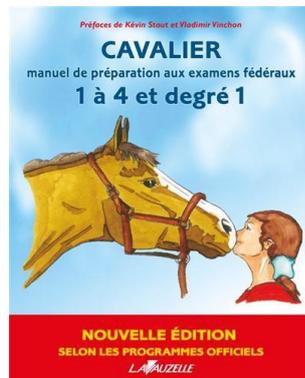
Pourquoi passer mes galops ?

Passer vos galops vous permettra :

- D'apprendre à connaître les chevaux et de bien vous en occuper
- D'acquérir les connaissances qui permettent de devenir autonome
- De rythmer votre apprentissage par des étapes logiques
- De situer votre niveau pour constater vos progrès et rester motivé.e
- De vous préparer à la compétition

Comment réviser la théorie ?

Afin d'harmoniser les connaissances des cavaliers des Ecuries et pour des révisions complètes, nous recommandons les éditions Lavauzelle :



LES MODALITÉS DE L'EXAMEN AUX ECURIES

Comment passer mon Galop 4 ?

Des dates d'examen sont prévues tous les ans en Mai/Juin afin de valider les acquis de l'année écoulée.

A partir du Galop 4, une partie du test pratique peut être validée lors des Coupes des Dimanches et des concours officiels.

Comment va se dérouler mon examen ?

- Test pratique : évaluation à cheval et à pied
- Test théorique

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE GALOP 4

Votre programme cette année :

A CHEVAL	<p>Sur le plat :</p> <ul style="list-style-type: none">● Trotter enlevé en bonne position lors des changements de direction et d'amplitude● Être stable sur ses étriers au galop● Trotter, galoper en enchainant des figures simples assis● Prendre et conserver un contact moelleux avec la bouche de son cheval aux trois allures● Partir au galop du pas sur le bon pied en ligne droite● Varier la vitesse au trot enlevé et au galop● Diriger son cheval sur des courbes aux trois allures en maintenant une vitesse régulière● Déplacer les épaules et les hanches● Réaliser une reprise de dressage <p>A l'obstacle :</p> <ul style="list-style-type: none">● Contrôler l'allure, la vitesse et la direction sur un enchainement d'obstacles de 8 à 10 sauts● Contrôler l'allure, la vitesse et la direction en extérieur aux trois allures
A PIED	<ul style="list-style-type: none">● Faire venir son cheval faire soi● Trotter en main sur des lignes droites et des courbes larges● Franchir des embuches : flaques, bâches, pont de van...
LES SOINS	<ul style="list-style-type: none">● Mettre et enlever des protections de travail : protège-boulet, guêtres, cloches...● Mettre et enlever les protections de transport● Inspecter et soigner les membres avant et après le travail
LES CONNAISSANCES	<ul style="list-style-type: none">● La position du cheval et du cavalier à l'obstacle● Les différents mors● Les conséquences de la vie domestique sur le cheval et le poney● Procéder à l'identification de base : sexe, robe, marques, épis● Les différentes parties du livret signalétique● Les soins périodiques obligatoires : vaccin, vermifuge● Les normes physiologiques du cheval : température, rythme cardiaque...● Les signes de maladies● Les mécanismes du galop● Les besoins du cheval en fourrage et en minéraux● Les grandes familles d'aliments et les aliments à éviter● L'accord des aides, le pli et l'incurvation● Les règles de sécurité sur les aires de travail et en extérieur

GRILLE D'ÉVALUATION TEST PRATIQUE GALOP 4

DRESSAGE			
Compétences	Appréciation		Observations
Trotter enlevé en bonne position lors de changement de direction et d'amplitude	Acquis	Non Acquis	
Être stable sur ses étriers au galop	Acquis	Non Acquis	
Trotter et galoper en enchainant des figures en étant assis	Acquis	Non Acquis	
Prendre et conserver un contact moelleux avec la bouche de son cheval	Acquis	Non Acquis	
Partir au galop du pas sur le bon pied en ligne droite	Acquis	Non Acquis	
Varié la vitesse au trot enlevé et au galop	Acquis	Non Acquis	
Diriger sur des courbes aux trois allures en maintenant la vitesse	Acquis	Non Acquis	
Déplacer les épaules et les hanches au pas	Acquis	Non Acquis	
Réaliser une reprise de dressage	Acquis	Non Acquis	
RESULTAT DRESSAGE			
SAUT D'OBSTACLE			
Compétences	Appréciation		Observations
Contrôler l'allure, la vitesse et la direction sur un enchainement de 10 obstacles	Acquis	Non Acquis	
Contrôler l'allure, la vitesse et la direction en extérieur	Acquis	Non Acquis	
RESULTAT SAUT D'OBSTACLE			
TRAVAIL A PIED			
Compétences	Appréciation		Observations
Savoir se positionner par rapport à son cheval	Acquis	Non Acquis	
Se déplacer avec son cheval	Acquis	Non Acquis	
RESULTAT TRAVAIL A PIED			

FICHE DE SUIVI D'EXAMEN

Examen préparé : Galop 4

Examen	Date	Acquis	Non acquis
Dressage			
Saut d'obstacles			
Travail à pied			
Hippologie et soins du cheval/poney			

Nom moniteur :

Signature moniteur :



Dressage Club 4 CCE - Poney 3 CCE

A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m ou 40 m x 20

Points	Classement %
Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total..... Soit.....%

CONCOURS DE:

DATE:

JUGE:

POSITION

N° (M.,Mme.,Mlle) **Cheval:**

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrée au trot assis C Piste à main gauche	<i>Rectitude. Regard.</i>		1	
2	S Cercle de 20 mètres	<i>Le tracé, la stabilité et la conservation de l'activité</i>		1	
3	SP Changement de main au trot de travail	<i>La correction de l'attitude, la stabilité du trot</i>		1	
4	FAK Trot de travail	<i>Le passage des coins</i>		1	
5	V Cercle de 20 mètres	<i>Le tracé, la stabilité et la conservation de l'activité</i>		1	
6	VR Changement de main au trot de travail	<i>La correction de l'attitude, la stabilité du trot</i>		1	
7	MCH Trot de travail	<i>Le passage des coins</i>		1	
8	Entre H et S Transition au pas	<i>Correction de l'attitude dans la transition</i>		1	
	SP Changement de main au pas moyen	<i>L'attitude dépliée, l'amplitude et la l'activité</i>			
	Entre P et F Départ au trot de travail	<i>La netteté du départ, l'attitude</i>			
9	Entre F et K Départ au galop de travail à droite (sans le passage des coins)	<i>La correction du départ, l'attitude</i>		1	
10	V Cercle de 20 mètres	<i>Le tracé, la stabilité du galop</i>		1	
	Entre V et E Trot de travail	<i>La transition</i>			
11	SR Double	<i>La correction de l'attitude</i>		1	
	R Piste à main gauche				
12	Entre M et H Départ au galop de travail à gauche (sans le passage des coins)	<i>La correction du départ, l'attitude</i>		1	
13	S Cercle de 20 mètres	<i>Le tracé, la stabilité du galop</i>		1	
	Entre S et E Trot de travail	<i>La transition</i>			
14	V Demi cercle de 10 mètres	<i>La correction de l'attitude</i>		1	
	I Arrêt progressif. Immobilité. Salut	<i>L'immobilité avant le salut.</i>			
	Quitter la piste en A, au pas rênes longues.				

TOTAL/140:

COMMENTAIRES

NOTES D'ENSEMBLE

- 1 Allures (franchise et régularité).
- 2 Impulsion (désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main).
- 3 Soumission (attention et obéissance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission au mors. La légèreté de l'avant-main).
- 4 Cavalier (position et assiette du cavalier, usage correct des aides et efficacité des aides).

1
1
1
1

TOTAL/180: pts

POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE :

POINTS A DEDUIRE pour erreur ou omission pts (4 maximum)
1^{er} fois (-2) ; 2^e fois (-4) ; 3^e fois (Élimination)

TOTAL POINTS : pts

Conversion en pourcentage soit %

Signature du juge :

Les trots de travail, moyen et allongé doivent être exécutés "assis" sauf en Club 4, Club 3 et Poney 3 où le trot "enlevé" est autorisé .