



*Les Ecuries  
du Val de Tursan*

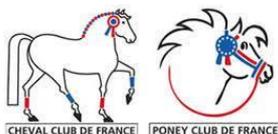
# LIVRET D'EXAMEN DU CAVALIER GALOP 3

Nom du cavalier : .....

---

Vous trouverez à l'intérieur de ce livret :

- Présentation des Galops
- Les modalités de l'examen aux Ecuries du Val de Tursan
- Le programme pédagogique correspondant au niveau Galop 3
- La grille d'évaluation du test pratique
- Le parcours à réaliser le jour de l'examen
- Fiche de suivi d'examen



Toutes les informations contenues dans ce livret sont disponibles sur notre site internet :  
[www.ecuries-valdetursan.fr](http://www.ecuries-valdetursan.fr)

## PRÉSENTATION DES GALOPS

### Que sont les Galops ?

Les Galops fédéraux sont des diplômes nationaux qui servent à situer votre niveau équestre sur différents points techniques et théoriques, grâce à un programme pédagogique établi par la Fédération Française d'Équitation. Ils s'échelonnent de 1 à 7.

L'obtention d'un galop permet donc d'avoir une progression structurée et pédagogique.

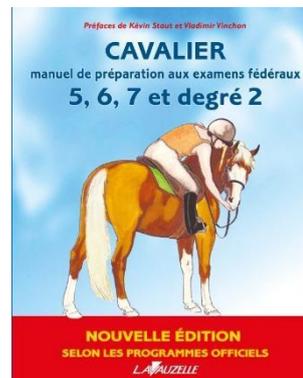
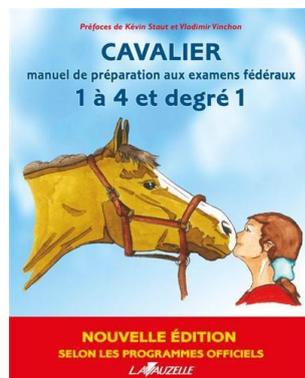
### Pourquoi passer mes galops ?

Passer vos galops vous permettra :

- D'apprendre à connaître les chevaux et de bien vous en occuper
- D'acquérir les connaissances qui permettent de devenir autonome
- De rythmer votre apprentissage par des étapes logiques
- De situer votre niveau pour constater vos progrès et rester motivé.e
- De vous préparer à la compétition

### Comment réviser la théorie ?

Afin d'harmoniser les connaissances des cavaliers des Ecuries et pour des révisions complètes, nous recommandons les éditions Lavauzelle :



## LES MODALITÉS DE L'EXAMEN AUX ECURIES

### Comment passer mon Galop 3 ?

Des dates d'examen sont prévues tous les ans en Juin afin de valider les acquis de l'année écoulée.

Restez informés !

### Comment va se dérouler mon examen ?

- Test pratique : évaluation à cheval et à pied
- Test théorique

## PROGRAMME PÉDAGOGIQUE GALOP 3

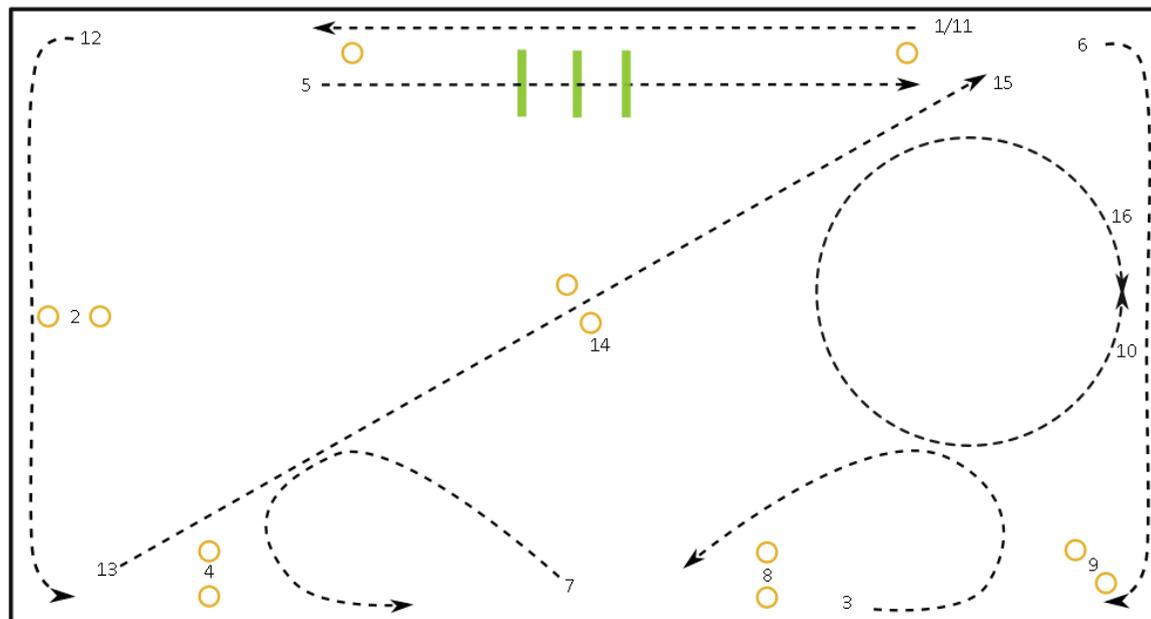
Votre programme cette année :

<b>A CHEVAL</b>	<p>Sur le plat :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trotter enlevé sur le bon diagonal</li><li>• Déchausser et rechausser ses étriers au trot et au galop</li><li>• Se maintenir en équilibre sur son poney/cheval au pas, au trot et au galop</li><li>• Galoper et trotter assis en conservant sa position</li><li>• Changer d'allure : du trot au galop, du pas au trot</li><li>• Partir au galop sur le bon pied</li><li>• Accélérer et ralentir aux trois allures</li><li>• Diriger son poney/cheval au trot sur un tracé précis et au galop sur un tracé simple</li><li>• Maitriser et adapter sa vitesse</li></ul> <p>A l'obstacle :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sauter un petit obstacle en contrôlant la vitesse à l'abord et à la réception</li><li>• Enchaîner des obstacles sur un tracé simple</li><li>• Aller en extérieur et en terrain varié</li></ul>
<b>A PIED</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mener son poney/cheval en main en enchaînant des courbes serrées au pas</li><li>• Reculer avec son poney/cheval quelques foulées</li><li>• Déplacer les épaules et les hanches de son poney/cheval sur plusieurs pas</li></ul>
<b>LES SOINS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ajuster le harnachement</li><li>• Démonter, remonter et entretenir un filet</li><li>• Effectuer un pansage complet de son poney/cheval (graisser les pieds, doucher les membres)</li><li>• Entretenir la litière et l'abreuvoir</li></ul>
<b>LES CONNAISSANCES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les aides pour tourner</li><li>• Les aides pour partir au galop</li><li>• Les conditions pour bien aborder un obstacle</li><li>• Les figures de manège : demi-volte, demi-volte renversée</li><li>• L'assiette</li><li>• La raison du changement de diagonal au trot enlevé</li><li>• Le comportement du poney/cheval à l'état naturel</li><li>• Les différentes litières</li><li>• Les parties extérieures du cheval</li><li>• Le sabot, l'entretien du pied et de la ferrure</li><li>• Le mécanisme du pas et du trot</li><li>• Les différentes robes et marques blanches des chevaux</li><li>• Quelques races de chevaux et poneys</li><li>• Les aides : agir, céder et résister pour obtenir un contact</li><li>• Les différentes disciplines équestres</li></ul>

## GRILLE D'ÉVALUATION TEST PRATIQUE GALOP 3

PRATIQUE A PONEY / CHEVAL			
Montoir	Appréciation		Observations
Monter, ressangler son cheval et régler ses étriers en autonomie	Acquis	Non Acquis	
Sur la piste, respecter les règles de circulation	Acquis	Non Acquis	
Respecter les règles de sécurité	Acquis	Non Acquis	
Lâcher les rênes, les reprendre et les ajuster au trot	Acquis	Non Acquis	
Descendre en autonomie	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT PRATIQUE A PONEY / CHEVAL</b>	Acquis	Non Acquis	
DRESSAGE			
S'équilibrer	Appréciation		Observations
Dos en arrière à la verticale	Acquis	Non Acquis	
Mains en avant du garrot	Acquis	Non Acquis	
Bassin engagé	Acquis	Non Acquis	
Talons descendus, étriers chaussés au 1/3 du pied	Acquis	Non Acquis	
Trotter sur le bon diagonal	Acquis	Non Acquis	
Avancer	Appréciation		Observations
Contrôle de la vitesse du pas et du trot	Acquis	Non Acquis	
Transitions montantes : pression des jambes	Acquis	Non Acquis	
Transitions descendantes : fermeture des doigts	Acquis	Non Acquis	
Aides du départ au galop	Acquis	Non Acquis	
Vérifier la justesse du pied au galop	Acquis	Non Acquis	
Diriger	Appréciation		Observations
Rêne d'ouverture au pas et au trot	Acquis	Non Acquis	
Couloir de rênes	Acquis	Non Acquis	
Changer d'allure par des transitions simples (dans le calme en utilisant les aides)	Acquis	Non Acquis	
Précision des figures de manège, passage des coins	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT DRESSAGE</b>	Acquis	Non Acquis	
SAUT D'OBSTACLE			
S'équilibrer	Appréciation		Observations
Talons descendus	Acquis	Non Acquis	
Genoux écartés	Acquis	Non Acquis	
Mains au milieu de l'encolure	Acquis	Non Acquis	
Regard orienté dans le sens du déplacement	Acquis	Non Acquis	
Cavalier en phase avec sa monture lors du saut	Acquis	Non Acquis	
Avancer	Appréciation		Observations
Conserver le trot lors des passages obligatoires	Acquis	Non Acquis	
Conserver le galop	Acquis	Non Acquis	
Contrôler la vitesse	Acquis	Non Acquis	
Diriger	Appréciation		Observations
Précision du tracé	Acquis	Non Acquis	
Abords perpendiculaires et au milieu des obstacles	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT SAUT D'OBSTACLE</b>	Acquis	Non Acquis	
TRAVAIL A PIED			
Faire reculer le poney/cheval droit	Acquis	Non Acquis	
Mener son poney/cheval sur un tracé précis alternant lignes droites et courbes serrées	Acquis	Non Acquis	
Déplacer les épaules et les hanches	Acquis	Non Acquis	
<b>RESULTAT TRAVAIL A PIED</b>	Acquis	Non Acquis	

# LE PARCOURS



## PARCOURS DE SAUT D'OBSTACLES

Figure	Appréciation		Observations
Au trot :			
1 – Trotter sur le bon diagonal	Acquis	Non Acquis	
2 – Trot assis	Acquis	Non Acquis	
3 – Demi-volte au trot assis	Acquis	Non Acquis	
4 – Rechausser les étriers puis arrêt	Acquis	Non Acquis	
5 – En équilibre au trot	Acquis	Non Acquis	
6 – Trotter sur le bon diagonal	Acquis	Non Acquis	
7 – Demi-volte renversée	Acquis	Non Acquis	
8 – Au pas	Acquis	Non Acquis	
Au galop :			
9 – Départ au galop à gauche	Acquis	Non Acquis	
10 – Volte	Acquis	Non Acquis	
11 – Galoper en équilibre	Acquis	Non Acquis	
12 – Galoper assis (déchausser / rechausser les étriers)	Acquis	Non Acquis	
13 – Diagonale (galop assis)	Acquis	Non Acquis	
14 – Passer au trot	Acquis	Non Acquis	
15 – Départ au galop à droite	Acquis	Non Acquis	
16 – Volte (sur la volte, passer au trot puis au pas)	Acquis	Non Acquis	
RESULTAT SAUT D'OBSTACLES	Acquis	Non Acquis	

## FICHE DE SUIVI D'EXAMEN

Examen préparé : Galop 3

Examen	Date	Acquis	Non acquis
Dressage			
Saut d'obstacles			
Travail à pied			
Hippologie et soins du cheval/poney			

Nom moniteur : .....

Signature moniteur :